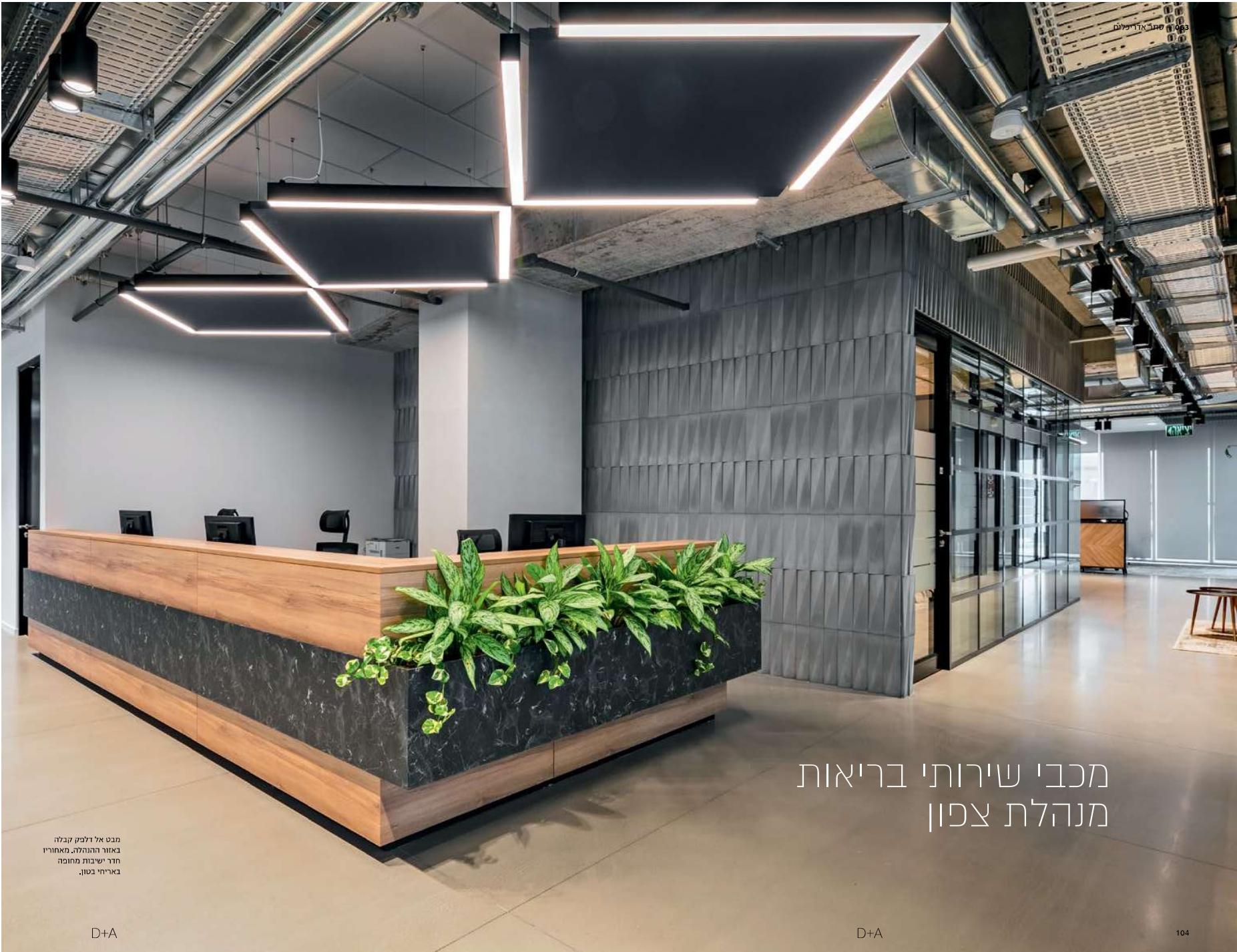


## מכליה שירותי בריאות מנהל צפון



תומס אילזטק קבלת  
באזרה התהילה, מאהורי  
וור ישוב מוחה  
בראייבען.

D+A

D+A

מכלבי שירותי בריאות נחשבת  
לאחד המוסדות בעלי העוצמה  
המשמעותית ביותר על מערכת  
הבריאות בישראל.  
מכלבי עברה מהפכה והחליטה  
לשנות את שיטת החשיבה  
הנוגה בתרבות הארגונית  
שלها. הנהנלה הובילה מהלך של  
מעבר לאופן ספויים ממשרדים  
סגורים ועדת כדי להגביר שיקיפות  
ותקשורת בין עובדים.

פוארים מדע ותרבות, רינה

טקסט  
דבר המתכננים  
צלום  
עווי פורת

טבר אדריכלים 1083

**למטה: פיות המתחה  
ושיבות א-רומיות**

**למעלה – מימין:  
אל הקפהיריה,  
משתאכל איזור אופין  
ספייס – רשות ואמחיה  
מפרדים גוון המברג  
הכוברי לאזור הפארן.**



המשרדים הסגורים והולפו מרוחבי עבודה פתוחים וגובהם  
עם קירות שופטים והאותן סיפויים נעצב עם באנטונייה  
עם רהיטים מעץ ונחיצות בדשנים והיחסים לביריאות האאט

הקייםת תהיינט לשלהי הרכבים והושם הרכבתם בגבוניות מין  
ולקשר הדוק שיל סב הכבג, הרכבים והושם הרכבתם בגבוניות מין  
הטבע ובחומרים חשופים בצורתם הגולמית, כך כדי היישובם בארכיט  
בונו וקורות עץ מהוספס וקר בטייס פירוק ייבול כבל אדריכל השבויים  
מכובים חור, תחת הנטן וערובו השווה והתרומות חווים בכם טבי, העשויים  
בחדרים השווים עצוב בחריפות טבויות וללאונייה, בין, עץ, אבן ותecture  
לורי כרישה נעצב בכל מטבח, בחלל ניצבות שתור פיות שיבת שעוזבו  
חוויים געילים אחר שבת הרהראם מלהלו של מכבי ומושבים  
את האארהם עבדי המשדר, לתמתנה ישיבות אופטימית.

הקיוריה אשר משמשת גם למבחן לנובדי החברה וככל התכשיות

לאירועים פנימיים קקינה והוגשה של מסעדה מתקינה, המבונן שעוזב

בסגנון כפרי, צבעו הבולט זורק או לחלי ותשולב עם החומריים

הובאים שווים. לצד ריהוט מעץ וקס, תאי ישיבה משלבים חמה

■



מבט אל לובי הראשי,  
פינות ישיבה בהשראת  
לונו מכבי,

בחלל ניצבות שתי פינות ישיבה  
שעוצבו בקווים עגולים אשר שאבו את  
השרותם מהלого של מכבי